

Želám Vám ROK VOŇAJÚCI ČLOVEČINOU...

Čaro Vianoc na veľkokrtíšskom námestí bolo aj v tom, že sme sa mohli stretnúť s ľuďmi, s ktorými sme sa nevideli hádam aj celý rok. Boli sme k sebe milší, usmievavejší, zhovievavejší - takí človečenskejší.

Aj my sme nakukli pod stánky a spoza pultu jedného vyšla žena. Objala ma a hovorí: "Taká som rada, že si tu." Usmiala som sa, že veď sa mi to patrí, keď vianočné trhy som mala priamo pod nosom, vlastne pod redakciou. A ona: "Ale ja ďakujem nielen zato, že si tu, ale že si vôbec na svete..." Tuho som ju bez slova objala, tak ako to dovolili jej krehké plecia. Možno to spôsobili odlesky svetielok veľkého vianočného stromčeka na námestí, ale cítila som, že sa mi oči zaligotali. "Aj ja som rada, Natália, že si tu, že sa ti už pár rokov úspešne darí bojovať s rakovinou, ďakujem za šupolienku, ktorú si mi vtisla do rúk. Vďaka za to, že nás, a celé svoje okolie, presvedčaš o tom, že aj ťažko chorý človek sa dokáže realizovať, že dokáže vytvoriť nádherné veci a vdýchnuť do nich život, hoci ten tvoj je poriadne ťažký."

Toto predvianočné stretnutie

a človečenské objatie ma inšpirovalo k napísaniu týchto pár slov. Spomenula som si na starú múdrosť, ktorá radí netrapiť sa pre tých, ktorí vás nechcú, ktorí vás ignorujú alebo si vás nevážia. Tešte sa z ľudí, pre ktorých niečo znamená, ktorí vás majú radi a vážia si vás a týmto ľudom vrchovatou mierou oplacajte ten praobyčajný pocit ľudskej spolupatričnosti. Povedzte im, že ste radi, že sú tu.

Netrápte sa, ak vás v priebehu tohto roka niekto bezdôvodne urazí alebo poniži. Takí ľudia nestoja za to, aby ste sa nad nimi trápili, aby ste si nimi zaťažovali myseľ. Nepýtajte sa, prečo je niekto k vám drzý a zlý, radšej sa sami seba spýtajte, prečo mu to dovolíte. Život nie je ani taký ťažký, ani taký zlý, aby sme si ho nevedeli sami skorigovať. Je na nás, akých ľudí si pustíme do svojej blízkosti, koho si pustíme do srdca.

Želám vám, milí čitatelia, aby

ste celý rok boli v prítomnosti dobrých, slušných a normálnych ľudí, ktorí voňajú človečinou, takí ktorí vám možno celkom nezištne kedykoľvek povedia, že sú radi, že ste tu.

PS: Keď som už spomenula človečinu, nedá mi nespomenúť aj Človečinu - Radošinského naivného divadla, z ktorej určite celé pasáže sme viaceré generácie poznali naspamäť. Verím, že aj vy ste postrehli, že Radošinske naivné divadlo oslávilo 25. decembra 2013 svoju polstoročnicu. Pánovi Stanislavovi Štepkovi, duši a "stvoriteľovi" divadla som preto zažalala všetko najlepšie. Pretože v tomto čísle uverejňujeme anketu s našimi dopisovateľmi, dovoľím si zverejniť aj mail pána Stanislava Štepku adresovaný aj našim novinám:

"... dovolte mi, aby som sa Vám poďakoval nielen za úprimné vyznanie nášmu divadlu, ale aj zažalal Vášmu týždenníku Pokrok veľa spokojných a vnímavých čitateľov! Noviny aj divadlo prinášajú (pravda, rozdielnou poštou) správy o tom, ako žijeme a niekedy aj o tom, o čom snívame. Mojm veľkým snom bolo, aby som raz hral a žil v takom divadle, do akého by som rád chodil aj ako divák. Myslím si, že som v takom divadle. A teší ma, že sedím v hľadisku (alebo stojím na javisku) akurát v takom divadle, v ktorom sedí v hľadisku aj taká skvelá a pozorná diváčka ako ste Vy! Pekné Vianoce a vôbec všetko dobré v nastávajúcich rokoch!

S úctou - jeden za všetkých
STANISLAV ŠTEPKA

Milí čitatelia, verím, že aj za vás môžem povedať: "Milí RADOŠINCI, želáme aj Vám úspešný a krásny celý rok, vypredané hľadiská, pozorných divákov, ktorí sa na Vašich hrách nielen zasmejú ale aj zamyslia... a vôbec: "ŽE SME RADI, ŽE UŽ PÄTDESIAT ROKOV STE TU!"

Milí čitatelia, krásny a úspešný nový rok 2014
- voňajúci človečinou aj ČLOVEČINOU!"

- R. HORNÁČEKOVÁ -



Čo má Radošinské naivné divadlo spoločné s POKROKOM okrem lásky k humoru?

- RND vzniklo 25. 12.1963 - Pokrok 20.12.1973
- RND má vo svojom repertoári hru KINO POKROK
- RND sídli na Škultétyho ulici - POKROK sídli oproti Škultétyho námestiu
- POKROK má tiež aktívneho divadelníka - Petra Gašparoviča
- Umelecký vedúci RND Stanislav Šteпка aj Ruža Hornáčková sú absolventmi žurnalistiky Univerzity Komenského v Bratislave



Spomínáme s láskou a úctou

Päť rokov uplynie 11. 1. 2014 odvtedy, ako nás opustila naša milovaná maminka a sestra

LUBICA MARKOVÁ
z V. Krtíša

S láskou a úctou na ňu spomínajú manžel, syn a rodina



Vždy nám veľmi chýbaš

„Mal som Vás všetkých rád, chcel som ešte žiť, ale prišla chvíľa, keď musel som do večnosti odísť.

Neplačte, nechajte ma ticho spať, čo mi bolo súdené, muselo sa stať.“

Dňa 2. 1. 2014 uplynulo 30 rokov odvtedy, ako nás navždy opustil JÁN KORBEJ z Malého Krtíša

S láskou a úctou spomína manželka Mária, syn Jaroslav s rodinou, vnučka Diana s priateľom, Lucia, vnuk Patrik s priateľkou a brat Štefan s rodinou.

Kto v srdci žije, neumiera

Mal si rád život a mal si rád smiech, veril si v lásku a miloval svet. Miloval si nás a mal rád, už nikdy viac neprídeš k nám. Odišiel si navždy, hoc' túžil si žiť, nedalo sa pomôcť, zákerná smrť musela prísť...

Osud nám Ťa vzal, no spomienku na Teba si nedáme, to je jediné, čo už teraz máme...

So zármutkom v srdci sme si dňa 6. 1. 2014 pripomenuli 5. výročie úmrtia nášho drahého manžela, otca, starého a prastarého otca ŠTEFANA CIMERMANA z Luborčieky.

S láskou spomína manželka Zuzana, syn Slavko, dcéry Kvetka a Adrianka s rodinami a ostatná rodina.



V našich dušiach znie Tvoj hlas

"Deň po dni sa mňa v smutnom kalendári, rok s rokom si podá ruku zas. Že čas všetko zahojí, to sa len tak hovorí. Čas nezmaľoval vrásky z našich tvári a bolesť ukrytá je hlboko v nás. Tvoje oči nikdy neuvidia slnko vychádzať, ani zapadať. Tvoje pery sa už nikdy nebudú smiať, ani sa s nami zhovárať.

Odišla si navždy a v našich dušiach znie Tvoj hlas: Neplačte za mnou, smrť zbavila ma bolesti mojej, modlite sa za mňa, by Pán prijal ma do milosti Božej."

Dňa 3. 1. 2014 sme si pripomenuli smutné prvé výročie od úmrtia našej drahej mamičky a starkej PAVLÍNY HRÓZOVEJ zo Sklabinej, ktorá nás opustila vo veku 81 rokov.

S láskou a úctou stále na Teba spomínajú: dcéry Janka a Mária s rodinami.



Bohatý ohňostroj na koniec roka



Šťastný nový rok 2014 zapriali obyvateľom na námestí primátor V. Krtíša Ing. D. Surkoš a jeho asistentka Mgr. E. Grega

Vo viacerých mestách na Slovensku tradičný polnočný silvestrovský ohňostroj chýbal, ale Velkokrtíšania o túto peknú prehliadku pyrotechnických efektov neprišli.

Už tradične sa na Námestí A. H. Škultétyho vo V. Krtíši spoločne vítanie nového roka začínalo už o 22.00 hod. diskotékovou hudbou. S blížiacou sa polnocou sa námestie postupne zaplňalo zvedavcami nielen z okresného mesta, ale aj z okolitých obcí. Všetci chceli spoločne privítať rok 2014 a boli zvedaví na silvestrovský ohňostroj. Po spoločnom odpočítavaní posledných sekúnd roku 2013, úderom pol-

nocí zaznela námestím štátna hymna a krátkym príhovorom pozdravil prítomných obyvateľov primátor mesta Ing. Dalibor Surkoš a zaželel všetkým v novom roku veľa úspechov, šťastia a zdravia. Tmavá obloha nad námestím a jeho okolím sa potom rozžiarila pestrofarebným divadlom rôznych svetelných a zvukových efektov silvestrovského ohňostroja. Úchvatné divadlo na oblohe trvalo takmer 20 minút a jeho cena sa vyšplhala približne na 3 300,- eur. Ľudia sa na námestí zabávali aj po skončení ohňostroja, ale, žiaľ, nie vždy tým správnym spôsobom. Napriek tomu, že Mestské zastupiteľstvo prijalo VZN o zákaze používania pyrotechniky na námestí, nie všetci ho dodržiavali. Niektorí totiž vložili jeden zo zábavných pyrotechnických výrobkov do fľaše, ktorá sa pri výbuchu roztrhla a lietajúce črepiny skla zranili viacero ľudí. Ošetrovanie s drobnými tržnými ranami njamä dolných končatín na chirurgickej ambulancii vyhledali 4 účastníci silvestrovských osláv na námestí. Pravdepodobne od zábavnej



Vykročme s úsmevom do nového roka, podobne ako Mgr. Tímea Čániová (vľavo) a Mgr. Lenka Stanková

pyrotechniky začal horieť aj jeden z ihličnatých krikov v parku pri fontáne. Plamene šľahali až do približne 5 metrovej výšky. Vďaka rýchlemu zásahu príslušníkov Mestskej polície vo V. Krtíši i dozorujúceho príslušníka HaZZ pri ohňostroji, sa oheň podarilo uhasiť pomocou hasiacich prístrojov. Hasiči, ktorí prišli o pár minút, už iba dohášali skryté ohniská požiaru a prehľadali zhorenisko. Presné príčiny požiaru sa vyšetrujú.

Žiaľ, počas silvestrovskej noci sme zaznamenali aj jednu tragickú udalosť. Ako sme sa dozvedeli krátko po polnoci, na život si siahol muž zo Senného, ktorý sa podľa našich informácií obesil.

-red-



Silvestrovská nálada na veľkokrtíšskom námestí bola výborná

Na Vianočnom koncerte Humana v starom šate

Vianočné koncerty známych osobností hudobného neba sú vo svete i u nás veľmi populárne. Populárny a už tradičný je aj vianočný koncert metalových skupín z V. Krtíša. V tomto roku pripravili jeho organizátori v pohostinskom zariadení Martiner na Ul. B. Nemcovej vo V. Krtíši v sobotu 28. 12. 2013 už 8. ročník.



Pôvodné zoskupenie Humany: zľava Marek Jamber, Peter Cmorik, Marián Ilenčík a Norbert Jerguš

V zaplnenom "Martáku" privítali diváci najskôr mladú veľkokrtíšsku skupinu LAW TO DECIDE, ktorá spolu hráva približne 1,5 roka. Mladíci obecnstvo správne naladili na príchod v súčasnosti vari najpopulárnejšej metalovej veľkokrtíšskej skupiny Midnight Scream s frontmanom Pavlom Ďurišom. Skupina hrala nové skladby i svoje najpopulárnejšie piesne. V závere svojho vystúpenia si členovia skupiny pozvali na pódium i hosti, ktorí so skupinou niekedy vystupovali - Marián Ilenčík, Marek Habdák, Veronika Švecová i Peter Cmorik. Práve Peter Cmorik a skupina Humana boli vari najväčším fahákom tohtoročného vianočného koncertu. Pôvodní

členovia skupiny Peter Cmorik, Marek Jardek, Norbert Jerguš a Marián Ilenčík sa po 10 rokoch od založenia skupiny zišli v nahrávacom štúdiu a v novembri nahrali 10 pesničiek. Ich nový album by mal byť v predaji niekedy v marci 2014. Skladby z tohto CD boli základom približne 1,5 hodinového koncertu skupiny Humana. Okrem tohoto chlapci zahrli aj ďalšie populárne skladby zo svojho repertoáru. Vďační diváci ich vystúpenie, ale aj vystúpenie všetkých skupín, odmeňovali zaslúženým potleskom a vyziadali si aj niekoľko prídavkov. S veľmi dobrými pocitmi a bohatými zážitkami sa rozchádzali priaznivci tejto hudby a veľkokrtíšskych skupín a pre mnohých z nich to bol veľmi pekný vianočný darček.

-P. GAŠPAROVIČ-

Ohnivý koniec roka

Horeli smeti vo výťahovej šachte

Obyvatelia obytných domov si často mylia výťahovú šachtu s kontajnerom na smeti. Nájdete tam naozaj všeličo. Zvlášť výrazné je to aj v obytnom dome na Hviezdoslavovej ulici č. 2 i 4. Smetie sa tu hromadilo, až sa (možno) stalo trňom v oku maloletému obyvateľovi, ktorý smeti vo výťahovej šachte v sobotu 28. 12. v podvečerných hodinách zapálil. Na miesto požiaru vyslal dispečer 6 príslušníkov HaZZ, ktorí museli počas likvidácie požiaru zasahovať v autonómnych dýchacích prístrojoch, keďže priestor bol značne zadymený. V byte na 6. poschodí bola jedna staršia osoba, ktorá sa sťažovala na sťažené dýchanie a bolesť na hrudi. Postihnutú osobu ha-

siči vyviedli von a odovzdali do starostlivosti RLP. Následne bol poškodený priestor odvetraný, prekontrolovaný pomocou termokamery a tlejúce časti postupne zalievané.

Hudba "rozpálila" audiotechniku

Rozsiahly požiar budovy (klubu mládeže) v Ďurkovicach, oznámili hasičom 29. 12. v skorých ranných hodinách. Na miesto prišli 7 hasiči, ktorí po príchode zistili, že horí audio aparátúra a časť zariadenia jednej miestnosti klubu mládeže. Príslušníci požiar uhasili pomocou vysokotlakového prúdu vody. Požiarom vznikla mládežníkom z obce škoda vo výške približne 2 000,- EUR, príčina požiaru je v štádiu šetrenia.

Vážení čitatelia, nezabudnite si zabezpečiť budúce číslo Pokroku, v ktorom uverejníme

VEĽKÝ PREHĽAD ZMIEN

OD 1. 1. 2014

Budú to predovšetkým zmeny v sociálnej politike: Dozviete sa aká bude výška rodičovského príspevku, aké budú prídavky na deti, výška starobných dôchodkov a príspevok v hmotnej núdzi a uvidíme tiež zmeny vo vymeriavacom základe. Z prílohy sa dozviete o zmenách pre podnikateľov, konkrétne pôjde o najdôležitejšie zmeny v Zákone o dani z príjmov od 1.1.2014, Novele zákona o účtovníctve, Novele zákona o dani z pridanej hodnoty a pod. Samozrejme nezaбудneme ani na zmeny týkajúce sa cestnej premávky, ktoré sa nás týkajú, či už ako vodičov alebo chodcov. Uverejníme aj platné zmeny od 1.1.2014 vo Všeobecnej zdravotnej poisťovni. Dozviete sa tiež, koľko budeme mať v roku 2014 voľných dní a pod.... Veríme, že vám naša príloha, do ktorej nové informácie sumarizujeme a verifikujeme, bude užitočná a nápomocná po celý rok. Vaša redakcia

Zvestovali posolstvo lásky a rodinnej súdržnosti

Vianoce - najkrajšie sviatky roka. Sú časom zastavenia sa v zhone tohto sveta, časom ticha a lásky, ktorý túžobne očakávame každý rok. Čas, keď vo svetle vianočných sviečok cítime vôňu ihličia, keď sa vo vzduchu prebija medová vôňa, to je nenahraditeľná atmosféra Vianoc. Málokterý národ na svete má také krásne vianočné tradície ako náš. Hoci na mnohé zvyky sa v dnešnom modernom svete už zabúda, je krásne a chvályhodné, keď sa k nim vraciame, lebo patria k podstate Vianoc. Čaro Vianoc nepočíva v preplnených stoloch, ani v mnohorakých daroch, ale v duši človeka, v добрote srdca a v správaní sa k blízkym.



Vedenie obce Bušince pod vedením starostu Ing. Zoltána Végha, nám všetkým pripravili vzácny dar, ktorý nás všetkých potešil. Pred budovou obecného úradu pripravili prístrešok a osadili krásny živý Betlehem, ktorý bol slávnostne posvätený 15.12.2013 a odovzdaný pre farnosť Bušince. Deti a mládež z našej obce každoročne prinášajú do príbytkov blízkych najkrajší odkaz neba - posolstvo lásky a pokoja. Aj tento rok na Štedrý deň sa zišli mladí koleďníci, zaspievali si krásne vianočné piesne a vybrali sa s malým Betlehemom zvestovať a ohlasovať do našich rodín, chorým, opusteným a chudobným posolstvo lásky, súdržnosti rodiny, radosti a pokoja. Nech toto posolstvo zažne na stromčeku nášho srdca svetielka, ktoré budú nositeľom lásky pre všetkých ľudí dobrej vôle.

- Mgr. Mária SÁROVÁ -

Základná umelecká škola vo Veľkom Krtiši oslávila 40. výročie

Umenie je balzomom na dušu

Životné jubileum je vždy dôvodom na oslavu, na slávnostnú chvíľu, ktorá je zastavením, chvíľou na zamyslenie, bilancovanie, ale aj na premýšľanie o budúcnosti. Štyridsiate výročie ZUŠ bolo takýmto sviatkom a dôvodom uvedomiť si, akú významnú úlohu zohrala v živote všetkých tých, ktorí túto školu navštevovali.

Dňa 26. novembra 2013 v kinosále kultúrneho domu vo V. Krtiši oslávila ZUŠ vo V. Krtiši svoje 40. narodeniny slávnostným koncertom a tak sa súčasni aj bývalí učitelia aj žiaci postarali o nádherný hudobný zážitok všetkým prítomným. ZUŠ zohrávala významnú úlohu aj v životoch všetkých ostatných ľudí, ktorí si práve vďaka ZUŠ odnášali z jej rôznych akcií nezabudnuteľné dojmy, príjemné pocity a krásne spomienky, veľakrát násobené oprávnenou hrdosťou rodičov týchto malých umelcov.

Ťažko sa opisuje kultúrne podujatie, ktoré bolo bohaté škálou rôznych umeleckých smerov. Aj tu platí známy výrok, "to nestačí čítať, to treba počuť, vidieť a zažiť."

Vraví sa, že neexistuje nič krajšie a čistejšie ako umenie. Toto podujatie to niekoľkokrát potvrdilo.

Rôznofarebnosť tónov a umenia nielen tejto akcie, ale všeobecne, môžeme prirovnať k nekonečnému vesmíru, ktorého všetky zátky nikdy neprebádame a preto sa nikdy ich poznaním nenasýtíme. Umenie je balzomom na dušu, nech sa deje čokoľvek, očisťuje nás, robí lepšími, šťastnejšími a nikoho neprekvapí, že je ako láska, liekom na všetky rany, bolesti a choroby. Umenie je jedným z najkrajších darov od Boha. Vážme si tých, vďaka ktorým jeho krásu môžeme vnímať.

Najväčšou odmenou pedagóga je radosť z úspechu svojich zverencov a búrlivý

potlesk divákov, ako prejav radosti a spokojnosti s vystúpením. Preto našej škole prajeme ešte veľa dobrých pedagógov, žiakov a ešte veľa takých dobrých koncertov, akým bol ten slávnostný, novembrový.

- Mgr. art. MAREK MIŠIAK, riaditeľ ZUŠ Veľký Krtíš -

Viete, že...

Bývalými riaditeľmi ZUŠ Veľký Krtíš boli: Pavol Fábry, PhDr. Mária Matyóová, Mgr. Milan Strenátka, Mgr. Štefan Híves, Mgr. Horváthová Tatiana a súčasný riaditeľ Mgr. art. Marek Mišiak. K najúspešnejším absolventom jubilatky ZUŠ Veľký Krtíš patria: Mária Celengová, Peter Cmorik, Renata Feriková, Dominik Frčka, Tibor Iván...



Mgr. art. Marek Mišiak spolu s Mgr. Milanom Trojčákom, ktorý bol v roku 1973 nielen predsedom MsNV Veľký Krtíš ale súčasne s Mgr. Pavlom Fábrym boli pred 40. rokmi hlavnými iniciátormi založenia Základnej umeleckej školy vo Veľkom Krtiši. Na fotografii spoločne s deťmi sfukujú symbolické narodeninové sviečky

Čarovné Čaro Vianoc

Čas vianočný, čas čarovný, čas častých splnených prianí. Čas, keď ľudia majú k sebe bližšie, keď citlivejšie vnímame svoje okolie i bezmocnosť druhých. V tomto období sa snažíme pomáhať a darovať svoje srdce i peniaze tým, ktorí to potrebujú viac ako my. Jednou z nich je aj 11-ročná Nikolka Tóthová z V. Krtíša. Jej útle detské telíčko trápi choroba, ktorú jej diagnostikovali ako Kannerov detský autizmus s mentálnym postihnutím. Napriek tomu navštevuje už 6 rokov Špeciálnu základnú školu vo V. Krtiši, ale jej stav si vyžaduje celodennú takmer neustálu starostlivosť.

Rodičia sa o ňu starajú, aj keď aj oni majú svoje problémy. Otec pracuje v bani a mama museli transplantovať obličky.

Počas Čarovných Vianoc, ktoré boli na Námestí A. H. Skultétyho vo V. Krtiši 19. 12., mnohí z tých ktorí prišli na toto podujatie, pomohli Nikolke a kúpili si primátorský punč, ktorý ponúkal Ing.

Dalibor Surkoš so svojimi pomocníkmi Mgr. Erikou Grega a Luciou Zvarovou. Výťažok z tohto predaja pomôže Nikolke a jej rodičom pri prekonávaní spoločných problémov. Primátor, pracovníci MsÚ, ale aj ochotní obyvatelia V. Krtíša tak pripravili Nikolke pekný vianočný darček.

Darček v tento chladný zimný

podvečer nedostala len ona, ale všetky deti, ktoré prišli na námestie. Priniesol im ich najznámejší deduško na svete, samotný svätý Mikuláš. Darčeky mu pomáhali deťom rozdávať aj anjeli, Snehulienka a znovu v tomto roku aj zlobor Shrek. Trochu sa im do cesty plietol čert, ktorý chcel rozdávať palice a uhlie, ale nedarilo sa mu. Vo V. Krtiši totiž bývajú iba dobré deti. Alebo to iba tvrdili, keď si prišli pre darček, za ktorý sa pekne poďakovali a milému deduškovi zarecitovali, alebo zaspievali.

Darček však nedostali iba najmenší obyvatelia mesta. Potom, čo rozdali všetky detské darčeky, dostali svoj vianočný darček aj starší obyvatelia V. Krtíša. Námestím zazneli známe melódie najpopulárnejšej švédskej skupi-

ny ABBA a na pódiu sa predstavili hudobníci skupiny ABBA revival. Ich hlasy a najznámejšie piesne ABBY spríjemnili mnohým predvianočné náhlenie a priviali spomienky na svoje mladšie roky. Po doznení posledných tónov, po vypití posledných kvapiek primátorského punču sa rozchádzali návštevníci podujatia s dobrým pocitom v srdci, že pomohli potrebným a pookriali pri spomienkach na piesne svojej mladosti. A keďže sme na námestí stretli aj kandidáta na prezidenta, teda prezidenta slovenského rybárskeho spolku RSDR. Rudolfa Boroša, ktorý účastníkom ponúkal kapustnicu a otvorene s obyvateľmi mesta hovoril o ich problémoch, mohli návštevníci Čara Vianoc spokojne ísť domov a očakávať Boží hod.

-P. GAŠPAROVIČ-



Vlastnoručne vyrobené darčeky potešili, primátorský punč zohrial, ale aj pomôže



Žiaci zo Základnej školy na Ul. J. A. Komenského pomohli detským onkologickým pacientom

Veľkokrtíšska výprava nádeje

Žiaci tejto školy už po druhýkrát pootvorili svoje srdcia a podali pomocné ruky deťom, ktoré bojujú so zákernou onkologickou chorobou. Zapojili sa do celoslovenskej charitatívnej súťaže "VÝPRAVA NÁDEJE", ktorú organizovala NADÁCIA KVAPKA NÁDEJE v spolupráci so spoločnosťou ZBERNÉ SUROVINY, a.s. Cieľom tohto projektu bolo cez zber papiera vyvolať v deťoch pocit spolupatričnosti a pomoci kamarátom, ktorí bojujú so zákernou onkologickou chorobou. Táto myšlienka oslovila mnohé základné školy na Slovensku, vrátane našej: aktívne sme sa zapojili do zberu papiera a preto naša škola časť výťažku venovala na detské hematologicko-onkologické centrá.



Náš tím "Červených":
M. Moravčík, S. Datková,
R. Hodásiová a F. Kanda
nakoniec obsadil krásne
druhé miesto



Naši mali veľké
odhodlanie zvíťaziť

F. Kanda: "ja som si tú horolezeckú stenu aj vyskúšal - nebola to sranda!"



R. Hodásiová: 'zažili sme skvelý deň, no predovšetkým sme pomohli chorým deťom'

Dokonca sme v zbere papiera získali 1. miesto v rámci škôl Banskobystrického kraja a postúpili sme do semifinále. Keďže NADÁCIA KVAPKA NÁDEJE spolupracuje so Slovenskou televíziou bolo semifinále natáčané v priestoroch AquaCity Poprad, kde si štyri najúspešnejšie základné školy v zbere papiera z Banskobystrického kraja zmerali svoje sily. Boli to: ZŠ Komenského V. Krtíš - 1. miesto, ZŠ Lubietová - 2. miesto, ZŠ Kremnica - 3. miesto, ZŠ Pohorelá 4. miesto. Naša škola vyslala do súťaže VÝPRAVA NÁDEJE štvorčlenný tím žiakov: Mirko Moravčík (4.B), Filip Kanda (7.B), Rebecca Hodásiová (8.A), Sofia Datková (8.B) a náhradník Marek Šáár (8.A). Čer-

vený tím našich žiakov si zmeral sily v štyroch disciplínach, v ktorých preukázali svoju obratnosť, rýchlosť, logické uvažovanie a plavecké zručnosti. Naši žiaci sa umiestnili na perfektnom 2. mieste (ako aj v minulom školskom roku)! Pre školu vybojovali 300,- eur a za odmenu získali celodenné vstupy do AquaCity Poprad. Do finálového kola postúpila z 1. miesta ZŠ Lubietová. Účinkovanie našej školy v tejto charitatívnej súťaži "VÝPRAVA NÁDEJE" ste si mohli pozrieť dňa 12.10.2013 vo vysielaní STV1. Veľké ĎAKUJEME patrí žiakom, rodičom a pedagógom našej školy, ktorí zberom papiera pridali svoju kvapku do mora nádeje deťom, ktoré bojujú so zákernou onkologickou chorobou!

-Mgr. Z. KIAPEŠOVÁ-

Kľukaté filmové cestičky smerujú k cieľu

V októbri spustilo BBSK - Honiansko-ipeľské osvetové stredisko Veľký Krtíš projekt pod názvom Filmové cestičky. Toto výchovno-vzdelávacie podujatie bolo určené pre žiakov základných a stredných škôl vo veľkokrtíšskom a lučenskom okrese a uskutočnilo sa s finančnou podporou Ministerstva kultúry SR.

Jeho zámerom bolo prezentovať tvorbu najúspešnejších filmových amatérov regiónu Hont a Novohrad. Dokumentárne filmy PaedDr. Pavla Antolova, Róberta Tótha a Dušana Dojčičara o archeologických nálezoch, kultúrnych pamiatkach a osobnostiach okresu obohatili vedomosti žiakov z dejpisu a regionálnej výchovy. Súčasťou filmovej projekcie bola aj hraná filmová tvorba z Urtica film Žihlava. Každá filmová prezentá-

cia bola spojená s besedami autorov, zviditeľnila ich tvorivú činnosť a zároveň poukázala na široké možnosti, ktoré amatérsky film poskytuje mladej generácii pri dokumentovaní súčasnej doby.

Filmové cestičky na svojej púti sa dostali k žiakom Základnej školy v Modrom Kameni, Bušinciach, Dolnej Strehovej, Gymnázia A. H. Škultétyho Veľký Krtíš a poslednou ich zastávkou v decembri tohto roku

bola Základná škola v Haliči.

Filmové bloky boli zaujímavou skladačkou o kultúrnych pamiatkach nášho regiónu, kde nepochybne zaujal kostol v Muli (secesia), kostol v Pôtri (gotika), kostol v Maškovej, ktorý bol v roku 1945 počas II. svetovej vojny úplne zničený a neskôr nanovo postavený, ale aj ďalšie naše architektonické pamiatky. Prostredníctvom dokumentárneho filmu Aladár Zsély, sa deti dozvedeli o významnom konštruktérovi lietadiel, veľkej postave uhorskej aviatiky, ktorý sa narodil pred 130. rokmi v Čelároch pri Bušinciach. Film o archeologických nálezoch mal pre žiakov tiež svoju veľkú výpo-

vednú hodnotu, zvlášť informácie o Slovansko-avarskom pohrebisku v Želovciach. Záver programových blokov bol venovaný paródiám, komédiám a videoklipom z produkcie Filmového klubu Urtica zo Žihľavy, ktoré boli po náučných filmoch pre mladé obecenstvo príjemným rozptýlením.

Po dobrej odozve na uvádzané filmové prezentácie v školách plánuje Hontiansko-ipeľské osvetové stredisko Veľký Krtíš v tomto projekte pokračovať aj na budúci rok, pretože poznanie svojho regiónu, jeho histórie, kultúrnych pamiatok a osobností by malo byť pre dorastajúce deti a dospelujúcu mládež samozrejmosťou.

- Mgr. art IVAN VREDÍK -

Niekoľkým našim dopisovateľom a externým spolupracovníkom Pokroku sme poslali sedem otázok, týkajúcich sa jubiliujúceho "štyridsiatnika Pokroku." Ďakujeme všetkým, ktorí si v predvianočnom zhone našli čas na odpovede. Potešili nás všetky milé slová pochvaly ale takisto cenné a dôležité sú pre nás všetky pripomienky a podnety, ktorými sa chceme v budúcnosti riadiť. Keďže teraz už poznáte aj vy naše anketové otázky, budeme radi, ak nám aj vy, naši čitatelia, napíšete všetko, čo sa vám v Pokroku páči ale hlavne nepáči, aby sme to mohli zmeniť a zlepšiť.

ANKETA NAŠICH VZÁCNÝCH PRISPIEVATEĽOV od A po Ž...

... ktorí odpovedali na tieto otázky:

1. Čo pre Vás Pokrok, ako okresný týždenník, znamená?
2. Aké máte s Pokrokom skúsenosti, pomohol Vám niekedy v propagácii vašej práce?
3. V čom vidíte opodstatnenosť jeho vychádzania ako informačného nosiča pre občanov okresu Veľký Krtíš?
4. Spomínate si na prvý kontakt s Pokrokom - či už ako čitateľ alebo prispievateľ (napr. kedy ste Pokrok prvý raz čítali?), prípadne či ste s Pokrokom zažili niečo mimoriadne veselé, smutné alebo nezvyčajné?
5. Ak ste sa niekedy zapojili do našich súťaží, či ste niekedy niečo aj vyhrali?
6. Čo Vám v Pokroku chýba, o čom alebo o kom by ste si radi prečítali?
7. Čo by ste chceli zaželať 40 ročnému týždenníku POKROK?

RNDr. JÁN ALÁČ, vedúci
Oddelenia dokumentácie a správy
zbierok a zástupca riaditeľky
múzea, GMM Rimavská Sobota



1. Pri štyridsiatich rokoch existencie je už možné, a celkom oprávnené, hovoriť o tradícii. A to je hodnota, ale i bohatstvo, ktoré sa nedá kúpiť, nasimulovať, a ani odcudziť. Za tradíciou sa však skrývajú konkrétne ľudia, ktorí stáli pri zrode Pokroku, ale hlavne pri príprave jednotlivých čísel počas jeho existencie za obdobie vydávania. Ich mená pre čitateľov neboli možno dôležité, ale informácie, ktoré pripravovali a prinášali, určite áno. Možno je zaujímavé poukávanie na skutočnosť, že okres Veľký Krtíš vznikol v roku 1968. Samotný okres Veľký Krtíš je teda len o päť rokov starší. Čo pri takomto časovom úseku vlastne nie je žiadny rozdiel. A tak môžeme celkom bez prílišného nadsadenia povedať, že vydávanie Pokroku, ako okresného periodika, je spojené s okresom Veľký Krtíš prakticky od jeho vzniku.

2. Možno práve na tomto mieste je vhodné vysloviť poďakovanie za uverejňovanie príspevkov, ktoré sa venujú minulosti nášho okresu. Dovolil by som si to i v mene iných autorov.

3. Zvykne sa tvrdiť, že žijeme v informačnej spoločnosti, dobe informácií - niekedy až v záplave informácií. Často sme informovaní lepšie o tom, čo sa deje desiatky či stovky kilometrov ďaleko a o veciach, ktoré pre nás často nemajú žiaden význam, a ani nás nezaujímajú. Práve preto má veľký význam

regionálne periodikum informujúce o dianí, ale i problémoch v priestore nášho života. To je rozmer súčasný. Je tu však ešte i iný rozmer. Jednotlivé čísla Pokroku za 40 rokov vydávania sú nenahraditeľným prameňom informácií o dianí v oblasti kultúry, športu, ale i každodenného života regiónu.

4. Som o čosi mladší ako týždenník Pokrok, no nie až tak oveľa. Takže sme skoro rovesníci. Možno i preto si na svoj prvý kontakt ako čitateľa nespomínam, no ako prispievateľa už áno. Tu možno vysloviť len poďakovanie za veľmi ústretový a korektný prístup redakcie Pokroku, čo nie je celkom samozrejme.

6. Možno práve cez to, čo som uviedol vyššie, by bolo zaujímavé akési retrospektívne okienko, v podobe príležitostného včlenenia rubriky - toto sme napísali i písali pred toľkými a toľkými rokmi. Na takomto porovnaní by boli azda viac, než prostredníctvom čohokoľvek iného zreteľné zmeny, ktoré sa v okrese udiali, ale i naopak, napríklad stagnácia.

7. Čo zaželať na záver? Minimálne ďalších 40 rokov existencie. Veľa spokojných čitateľov, aktívnych redaktorov a platiacich inzerentov. A pre všetkých, nech dobré správy prevažujú nad negatívnymi.

PaedDr. PAVEL ANTOLOV,
pedagóg na Gymnázii AĤŠ
Veľký Krtíš



Vážená redakcia, v úcte k jubilantovi a z príležitosti oslavy 40. výročia okresného týždenníka POKROK Vám prajem v mojom mene veľa zdravia, síl, úspechov a šťastia do ďalšej doby dlhodo-

bého jestvovania s prínosom kvality trendu úžitku pre svojich priateľov, dopisovateľov, čitateľov, ako konkrétne aj pre mňa. Navyše mi dovoľte, Vám aj iným štýlom zablahoželaf a to vo forme básne pre Vás. Verím a som pevne presvedčený, že Vás poteší a vzpruží do Vašej zásluhnej činnosti.

*Štyridsať rokov je ako dlhý krok
k úspechu. Nie je to veľa, ani málo.
Kráčajte ďalej, aby existovať
za to stálo. Rýchle pero, čerstvá myseľ,
to vám k výročiu želá regionálny
dopisovateľ.*

Pokrok čítam od jeho vzniku a prispievateľ som začal ako študent gymnázia v rokoch 1876-78, takže je to už pekných pár rôčkov.

MÁRIA BALÁŽOVÁ,
administratívna pracovníčka
ZŠ s MŠ Modrý Kameň



**Kupovala som
"Proroka"**

Milá redakcia
Pokrok!

Milá Ruženka

a Janka! ... a všetci ostatní pokrokári! Neviem písať až tak vzletne, ako to niekedy vyzerá, ale snažila som sa v krátkom článku napísať moje skúsenosti s Pokrokom. Nebude to presne podľa otázok, to neviem. Písala som od srdca, ako mi prišli myšlienky na um. A nie dlho, aby to nebolo nudné.

Prajem vám teda úspech, inšpiráciu a hlavne veľa čitateľov, lebo o tom týždenník je, aby ho mal kto čítať. Znovu sa vraciam v pamäti do študentských čias na "gymli", keď sa ma spolužiaci pýtali: "Kúpila si dnes Proroka?" Tak sa teraz doma pýtajú každý pondelok mňa. "Máš Pokrok?"

Mám doma pokrokový plagátový kalendár na rok 2013 a veru všimla som si, že týždenník Pokrok oslávil v tomto roku svoje štyridsiatiny. Pozerala som, či titulka nebude mať niekde v rožku ukryté logo s výročím, ale nenašla som ho v žiadnom čísle. Ste skromní. Pokrok by si to zaslužil.

Prvýkrát som Pokrok zaregistrovala v roku 1974, kedy vyšiel krátky článok o tom, ako sa dychová hudba Hradčianka na sústredení v Plachtinskej doline pripravovala na svoje vôbec prvé vystúpenie - okresné oslavy 1. mája. O rok neskôr som s hrdosťou

(Pokračovanie na str. 8)

(Dokončenie zo str. 7)

čítala článok o 40. výročí založenia dychovej hudby v Modrom Kameni, kde bola uverejnená spoločná fotografia, na ktorej som bola aj ja. Takto som si pomaly našla cestu k okresnému týždenníku. Prvý článok do Pokroku som napísala vo februári 1980 - bol o "fašiangovaní" v Modrom Kameni. Za článok som dostala honorár 26 Kčs. Nešlo o peniaze, bola som nadšená, že mi vyšiel článok, a tak som sa snažila prispievať ďalej.

Ako gymnazistka som kupovala Pokrok každý utorok. Veľkú dvojstranu sme čítali postupne v triede vsetci. Páčilo sa mi, ako sme sa navzájom podkúšali, že z ktorej obce je najviac článkov v Pokroku (každý fundil tej svojej). A nezabudli sme na šport - ako mládežníci sme v triede sledovali hlavne tabuľku futbalového dorastu, a ako si počítali naši športovci z "gympla". Medzi sebou sme okresným novinám dali názov - PROROK. Veľmi rada som čítala "afohryzmi" Modrokamenčana Martina Vaškora a páčili sa mi kreslené vtipy Pištu báčihho. A ako išiel čas, menili sa rubriky, články, striedali sa fotografie, ba prišli aj pokusy o zmenu názvu. No Pokrok je Pokrok, bez ohľadu na to, ako a prečo prišiel k svojmu pôvodnému názvu. Robia a tvoria ho jeho redaktori i ľudia z celého okresu, našich miest a obcí. Veľmi rada čítam články o našej regionálnej histórii, mám rada, keď sa slovom i fotografiou trošku pohrabeme v minulosti.

Možno by som privítala, keby sa našli prispievatelia, ktorí spropagujú zaujímavosť svoje okolie a pozvú nás pozrieť si pekné zákutia, ktoré sú pre našinca skrytým tajomstvom. Čo už možno zaželať Pokroku k jeho jubileu? Čo možno zaželať týždenníku, ktorý dodnes existuje, i keď mnohých jeho kolegov z iných regiónov prestali tlačiť? Prajem mu dobrých pestúnov, starostlivých opatrovateľov, ktorí dohliadnu, aby každé nové číslo Pokroku bolo stále niečím zaujímavým a pútavým. Želám mu ešte mnoho ďalších rokov, počas ktorých sa bude formovať tak, ako si to bude žiadať doba a čitateľa. Celý redakciu prajem skvelé nápady, najlepšie články a stretnutia s inšpiratívnymi ľuďmi, po ktorých zostáva v redakcii len príjemný pocit.

Nám všetkým spoločne želám mnoho príjemných chvíľ a spokojnosti pri jeho čítaní a veľa, veľa dobrých prispievateľov.

Ing. ZUZANA BOSMANOVÁ, riaditeľka Strednej odbornej školy, V. Krtíš



1. Nové, aktuálne informácie o podujatiach v okrese.

2. Veľmi mi pomohol pri propagácii našej školy.

3. Aby občania v okrese boli informovaní o celkovom dianí v našom regióne, čím týždenník podporuje súdržnosť medzi obcami a mestom Veľký Krtíš.

4. Od malička mám vedomosť o tomto týždenníku, kupovali ho rodičia, ale mám pri-

ateľku ktorá má všetky čísla aké Pokrok vydal. Je to Betka Barátová z Čeboviec a cez ňu som spoznala aj Vás v redakcii, kde ste mi zatiaľ vždy len pomohli.

5. Do súťaže som sa síce zapojila, ale nikdy som nič nevyhrala.

6. Chýba mi viac propagovať tradície a zvyky v obciach a taktiež kultúrno-spoločenské podujatia, ktoré sa v obciach konajú avšak nie sú medializované v Pokroku, preto by bolo vhodné osloviť starostov obcí, aby Vám nahlasovali takéto akcie a popripradte Vy sami by ste sa takýchto akcií zúčastňovali a napísali článok, pretože organizátori akcií nedotiahnu do konca akciu tak, aby bola medializovaná v Pokroku.

7. Želám týždenníku Pokrok, aby nás aj ďalej informoval o aktuálnom dianí, aby venoval priestor aj pre mladých ľudí, aby bol variabilný, mal kreatívnych redaktorov a v budúcnosti sa tešil ešte väčšej popularite ako doteraz.

Ing. JÁN BOROŠ, Stredná odborná škola V. Krtíš



1. Pokrok sledujem už od nepamäti, voľakedy sme ho odoberali v dome rodičov a čítali o dianí v okrese. Priznám, že v ostatnej dobe ho čítam nie celkom pravidelne, ale čo si neprečítam v aktuálnom týždni, prečítam si v internetovej po-

dobe. Pokrok znamená a znamená pre mňa hlavne informácie o dianí v okrese (asi tak ako pre ostatných), ale je to aj zdroj informácií o viac alebo menej známych ľuďoch v okrese, udalostiach, o ktorých možno by som ani nevedel. Som rád, že sa o okrese dozviem aj iné veci než to, čo prináša celoštátny bulvár zameriavajúci sa hlavne na senzácie a nešťastia. Žiaľ, v ostatných rokoch sú to aj informácie o známych, ktorí nás opustili (ale to prichádza hlavne vekom).

2. Samozrejme, niekoľkokrát som sa sám na Pokrok obrátil s článkami (predtým ako komunálny politik), naposledy s informáciou o našich ultramaratóncoch v Kanade. Vždy som našiel pochopenie a bol som spokojný s prácou redakcie.

3. Už som spomenul, že v súčasnom spravodajskom svete prevláda snaha o uverejňovanie senzácií, nešťastí - to je typický bulvár, ktorý sa dostal na náš trh veľmi skoro po zmene režimu a čím ďalej, tým viac sa na ňom drží. Mainstreamové médiá sú zase podriadené svojím majiteľom a ich názorom. Preto sa o našom okrese zmieňujú len sporadicky, keď sa udeje niečo bulvárne = zaujímavé. Preto v okrese je potrebný zdroj informácií, ktorý možno v celoslovenskom meradle neznamená veľa, ale v okrese má svoj význam. Či už sú to tradície, udalosti v obciach a podobne

4. Pokrok som čítal už ako chlapec, odkedy sme ho vlastne objednávali domov, spomínam si aj na maďarskú mutáciu Haladás, ktorá sprístupnila informácie aj občanom maďarskej národnosti, hlavne tým starším, ktorí mali problémy so slovenčinou. Samozrejme, v tom čase nás, mladých, zaujímali stránky o futbale v okrese. Veľmi smutný bol pre mňa Pokrok, v ktorom bol uverejnený oznam o úmrtí môjho otca.

6. Pokrok je týždenník o dianí v okrese, takže bude vždy uverejňovať aj články, ktoré niekoho uspokojia, iných nezaujímajú, že to úplne normálne. Osobne by som chcel čítať veľa pozitívneho, málo negatívneho. Dobré by sa bolo dočítať, že sa zamestnal aj posledný nezamestnaný. Že sa nás v okrese rodí viac ako umiera, že do zahraničia chodíme len na dovolenky a za prácou len tí, ktorých povýšili v práci a podobne.

7. Minimálne ďalších 40 rokov nezávislej žurnalistiky. Aby mal o čom písať (hlavne pozitívnom), lebo to bude znamenať, že "okres žije", nech zanikne rubrika Čierna kronika (i keď je to nereálne).

KOLOMAN CICKO, prozaik, asistent učiteľa I. ZŠ Komenského V. Krtíš



Pokrok bol pre mňa pokrokom

Slovo "pokrok" je synonymom slov "progress", "napredovanie". Spomínam si na svoj prvý krok, ktorým som vstúpil do redakcie Pokroku. Bolo to pred viac ako trinástimi rokmi.

Redakcia vtedy sídlila na Baníckej ulici. Privítala ma pani šéfredaktorka a oznámila mi, že som uspel v okresnej literárnej súťaži Pokroku. Písané slovo mi bolo vždy blízke. Prvé skúsenosti som zbieral v Banskobystrickom Večerníku a ponuka prispievať do okresných novín Pokrok ma potešila. Pokrok bol pre mňa cenným napredovaním. Dostal som možnosť ďalej rozvíjať svoje publicistické ambície, určitý čas som sedel za redakčným monitorom aj ako grafik. Hoci v súčasnosti pracujem v školstve, práce s novinami som sa nezdal. Nadobudnuté skúsenosti využívam aj v súčasnom zamestnaní. V rámci záujmového krúžku vydávame so žiakmi vlastný školský časopis.

Písané slovo mi bolo a je blízke, no bližšie ako k publicistike mám k próze. Čitateľa Pokroku si možno spomenú na poviedky, ktoré sa v minulých rokoch objavili na jeho stránkach. Okresný týždenník má predovšetkým informovať o dôležitých udalostiach v okrese. V tomto smere je Pokrok nenahradiateľným. Myslím si však, že je vhodné, keď sa v ňom občas nájde priestor aj pre autorov, ktorí napíšu peknú báseň alebo zaujímavú poviedku. Krátko pred tohtoročnými Vianocami oslavoval Pokrok 40. výročí svojej existencie. Ak by sme ho mali prirovnať k ľudskej bytosti, je to človek v najlepšom veku. Skúsený, ostrieľaný, múdry, a aj napriek neľahkej ekonomickej situácii v regióne, napredujúci.

(Pokračovanie na str. 9)

Pri príležitosti okrúhleho jubilea chcem redakcii Pokroku vyjadriť svoju vďaku za možnosť pracovať s vysoko profesionálnym a pritom veľmi empatickým kolektívom. Milý Pokrok, za každou novinovou stránkou je precízna práca redaktorov. Želám Ti mnoho spokojných čitateľov, ktorí ju vedia oceniť. Nech každý Tvoj ďalší rok znamená úspešný krok.

Mgr. JOZEF CUPER,
prednosta Okresného úradu
Veľký Krtíš



1. Pokrok pre mňa znamená veľmi oceniteľný a potrebný kontakt s našim okresom, ktorý zabezpečuje pravidelné informácie o dianí v meste a našom regióne a je predĺženou informatívnou rukou úradov a občanov okresu.

2. Týždenník Pokrok je mediálny nástroj, ktorý oslovuje masy, ľudí nášho okresu, je to informátor a propagátor myšlienok. Pomáha v komunikácii so širokým okolím, v mojej práci si pôsobenie bez novín Pokrok neviem ani predstaviť. Využíval som ho v každom mojom doterajšom profesijnom zameraní: ako riaditeľ školy som ho využíval na sprostredkovanie informácií o dianí v škole, cez neho som oslovoval záujemcov o štúdium, informoval som o možnostiach štúdia a veľa iného. Teraz ako prednosta Okresného úradu sa ho snažím využívať hlavne ako informatívny zdroj smerom k občanom, je vhodný nástroj na priblíženie reformy štátnej správy smerom k občanom nášho okresu.

3. Opodstatnenosť novín je nenahraditeľná, je to prvotriedny zdroj informácií v rámci určitého regiónu a miesta - nášho okresu.

4. Môj prvý kontakt s Pokrokom bol na úrovni občan a okres - mesto, t.j., že ako občan mesta som chcel mať prehľad o informáciách v okrese a meste a potom som si jednoducho začal uvedomovať, že je nenahraditeľnou súčasťou môjho pôsobenia.

6. Viac mi chýba kontakt s občanom, jeho postoj k záležitostiam mesta a okresu, vyjadrenia na dianie, ankety, otázky: občan - mesto, občan - okres.

7. Pokroku želim: 40 rokov práce odzrkadľuje to, že Pokrok má svoje stále a nezastupiteľné miesto v okrese Veľký Krtíš, počas svojho pôsobenia získal na vážnosti a profesionalite a ja mu želim nevyčerpatelný zdroj nápadov a informácií, energiu v ďalšom pôsobení, čoraz viac prispievateľov a čitateľov a hlavne veľa, veľa trpezlivosti a šťastného rozbehu k tvorivej činnosti nasledujúcich minimálne 40 rokov.

Mgr. MIROSLAVA ČOPOVÁ,
Gymnázium A.H. Škultétyho
Veľký Krtíš



1. Informácie z okolia môjho bydliska a blízkeho regiónu.

2. Len tie najlepšie, práve pre moju prácu má Váš týždenník prínos a to bola aj pohútka k tomu, aby som do neho začala tiež prispievať článkami.

3. Sú to informácie, ktoré sa týkajú občanov mesta a okresu V. Krtíš a môžu byť pre každého čitateľa užitočné. Mnoho noviniek som sa dozvedala práve z vášho týždenníka.

4. Len veľmi matne z detstva a počas študentských čias, keď som sa ocitla aj ja na stránkach Pokroku v športovej rubrike.

6. Napríklad rubrika o pripravovaných kultúrnych podujatiach v širšom časovom horizonte (mesiac a viac dopredu).

7. Ešte niekoľko takých úspešných 40 - tok a veľa pravidelných čitateľov, rovnako ako stálych dopisovateľov.

**Kpt. Ing. DUŠAN
DRIENOVSKÝ,**
OR HaZZ Veľký Krtíš



1. Týždenník Pokrok kupujem každý týždeň, počas futbalovej sezóny hlavne kvôli výsledkom a informáciám z futbalového prostredia, okrem toho je tam dostatok informácií z kultúrneho, spoločenského a iného diania v našom okrese.

2. Moja skúsenosť je hlavne v poskytovaní informácií a vzájomnej spolupráci pri uverejňovaní článkov z prostredia Hasičského a záchranného zboru.

3. Opodstatnenosť jeho vychádzania spočíva v informovaní mňa, ako občana, okresu Veľký Krtíš.

4. Pokrok je súčasťou môjho života už dlhé roky, keď ho ešte kupovali moji rodičia bez toho, aby som do neho nazrel. Ja som rád, že sa stále nájde nejaká strana, kde môžem prezentovať činnosť a úspechy príslušníkov HaZZ, smutné či veselé.

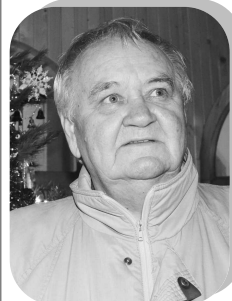
5. Nikdy som sa ešte nezapojil do žiadnej súťaže, kvôli tomu, že v tejto oblasti nemám vôbec šťastie.

6. Neviem konkretizovať, čo mi v Pokroku chýba, ja si myslím, že stále je tam dostatok informácií z aktuálneho diania v našom okrese v konkrétnom týždni. Dávate možnosť

vyjadriť sa každému, kto chce niečo prezen-tovať.

7. Želám mu ďalších úspešných 40 rokov, množstvo čitateľov a podnetov k článkom.

Mgr. JOZEF DUDÁŠ,
dlhoročný športový komentátor



1. Hlavne prísun informácií o živote v našom regióne ako aj ich aktuálne hodnotenie (fakty, úvahy, história, šport...)

2. V minulosti to bolo v oblasti školskej politiky, pri analýzach výchovno - vzdelávacieho procesu, pretože som aktívne pôsobil vo viacerých funkciách (učiteľ, riaditeľ školy i vedúci odboru školstva okresu). V súčasnosti som ako dôchodca už len v úlohe pozorovateľa či poradcu.

3. Má svoje opodstatnenie, lebo sa snaží byť aktuálny a hodnoterný. Prináša veľa informácií z oblasti športu, na čom sa snažím osobne zúčastňovať.

4. Bolo to veľmi dávno, v sedemdesiatych rokoch. Spomínam na prvé kontakty s Romanom Grebáčom, Bethkou Liptákovou, Ruženkou Hornáčekovou, postupne s ďalšími redaktormi, až po súčasných. Spomínam na vtipné kresbičky Buhuša Schovanca ako aj na jazykové okienko.

6. Viac histórie: Ako sa formovali počiatky okresu v časoch prvej republiky, počas slovenského štátu, po oslobodení 1945 a novodobé dejiny po konštituovaní v roku 1968, výstavba a rozvoj mesta Veľký Krtíš.

7. Mnoho tvorivých redaktorov či dopisovateľov, aby boli schopní upútať čitateľov. Aby nám POKROK všetkým prinášal potešenie.

Mgr. MÁRIA HRONCOVÁ,
predsedníčka OO JDS V. Krtíš



Pokrok mi zmenil image

Štyridsať rokov v živote človeka aj printového média je časový priestor na mnohé dobré aj zlé udalosti. Na vzostupy aj pády, na veselé aj smutné zážitky, na posunutie sa o "level" vyššie, na drobné aj veľké radosti, na vysporiadanie sa so spoločenskými zmenami. Vyrovanie sa s novými poznatkami, ale aj predtým nepoznaným a v súčasnosti silným, niekedy až nátlakovým ovlivňovaním verejnosti médiami na tradičné formy rodinného a spoločenského života pod rúskom demokracie a ľudských práv, kedy sa hlboko narušujú etické, mravné a duchovné

(Pokračovanie na str. 10)

(Dokončenie zo str. 9)

princípy v rodinných a spoločenských vzťahoch. Náš Pokrok medzi takéto noviny nepatrí. S potešením konštatujem, že Pokrok si za celú svoju doterajšiu existenciu zachováva svoju tvár objektívneho spravodajstva, kvalitnej publicistiky pre širokú verejnosť, slúži potrebám občanov okresu, prináša zaujímavé a zmysluplné čítanie, zábavné aj poučné rubriky, súťaže, športové spravodajstvo a pod.

Mám Pokrok veľmi rada, ctím si prácu pani šéfredaktorky Mgr. Ruženky Hornáčekovej, jej zástupkyne Bc. Janky Kamenskej a všetkých ich spolupracovníkov. Poznám ich osobne a vážim si ich prácu. Rada do časopisu prispievam a kupujem si ho pravidelne a následne archivujem vo svojej súkromnej zbierke. Trochu analógie: V roku 1973 nastala v mojom živote, a aj živote okresných novín veľká zmena. Ja som sa vydala a pre mňa začal úplne nový rodinný život a pre noviny s názvom Pokrok tiež. Veľmi dobre si ešte pamätám na Slovo baníka. Bola som vtedy v maturitnom ročníku a snívala som o štúdiu žurnalistiky. Od základnej školy ma slovo písané aj čítané priťahovalo, na každej škole, kde som študovala, som pracovala v stredoškolskom a vysokoškolskom časopise. Žiaľ, nie každý sen sa splní. A tak píšem a prispievam už roky do nášho Pokroku. Nezištne mi pomáha v propagácii mojej dobrovoľníckej činnosti v Občianskom združení A. H. Škultétyho, Okresnej rady Matice slovenskej či Jednote dôchodcov.

S Pokrokom som zažila aj veselé, aj smutné udalosti, a aj nezvyčajné. Keď pred rokom (vo vianočnej súťaži) uverejnili moju fotku z mladosti v plavkách na skale vyčnievajúcej z mora, málokto ma spoznal. Pokrok mi vlastne zmenil môj image, a ukázal, že nie som len prísna učiteľka, ale že mám zmysel aj pre zábavu.

S obľubou si prečítam recepty, aj horoskopy, samozrejme články, reportáže, spravodajské informácie, úvahy od pani šéfredaktorky, športové udalosti a pod. Práve v spravodajstve vidím nenahraditeľnú opodstatnenosť, aby Pokrok ako informačný nosič pre občanov okresu Veľký Krtíš naďalej vychádzal a želala by som si, ak mu to dovoľia financie, aj viac strán.

Rada by som si prečítala články o skutočných osobnostiach - rodákoch, občanoch nášho mesta a okresu, mladých aj starších, ktorí vykonali dobré skutky a obohatili nás nimi a ukázali, že aj dnešná doba má svojich hrdinov, a že dnešnú generáciu nemusí história hodnotiť ako "stratenú generáciu." Rada by som si prečítala články o mladých podnikateľoch, firmách, výnimočných žiakoch a študentoch, prírodných zaujímavostiach okresu a o vidieckom turizme.

V úvode som volila analógiu s mojimi spomienkami na rok 1973, no a na záver chcem zaželať Pokroku veľa čitateľov, skvelých redaktorov, ktorí budú mať úctu k slovu a k ľuďom. Vaša stála čitateľka a dopisovateľka

Mgr. Mária Hroncová

Ing. JÁN JANČOVIC, novinár, publicista a spisovateľ



1. Keďže od študentských čias, s malými prestávkami, žijem viac ako polstoročie mimo svojho rodiska, každá informácia o dianí v regióne, v ktorom som vyrastal, a v ktorom žijem moja blízka a vzdialená rodina, a tiež veľa priateľov, ma mimoriadne zaujíma. Z toho dôvodu

Pokrok čítam pravidelne prostredníctvom internetu, a keď som v rodisku, čítam ho v najväčšej oddychovej pohode.

2. Mnohé informácie a publicistika v týždenníku je pre mňa inšpiratívna a pokladám ju za jeden z významných zdrojov a tipov pre moju poznávaciu činnosť a tvorivú prácu. Jeho sledovaním dostávam aj aktuálny obraz o okrese.

3. Celostátne oznamovacie prostriedky (tlač, rozhlas a televízia), svojim poslaním a obmedzenou možnosťou nemôžu zabezpečiť z hľadiska celkového informačného spektra (spravodajstvo, publicistika, šport, inzercia, spätná väzba...) a poskytnúť čitateľovi či poslucháčovi informovanie tak komplexne, ako to môže svojou štruktúrou obsahu regionálna tlač. Aj preto si myslím, že táto tlač bude ešte dlho nenahraditeľným masmediálnym komunikačným prostriedkom pre obyvateľov žijúcich v regiónoch. A na veľa užitočnom sa podieľa a ďalej môže vykonať aj pri rozvoji regiónov.

4. Moji rodičia, takmer až do svojej smrti boli abonentmi troch základných tlačovín - Pokroku, Evanjelického posla spod Tatier a Roľníckych novín. Pri ich návšteve som si v pokoji a rodinnej pohode všetky dôkladne prečítal. Tak to bolo aj s prvými číslami Pokroku, do ktorého som potom aj sporadicky prispieval.

6. Čítam všetko, čo súvisí s regiónom (život obcí, minulosť, pamiatky, zaujímavé príbehy jednotlivcov a skupín...), ostatné všeobecné a špecifické témy si čitateľ môže nájsť v množstve iných periodík vychádzajúcich na Slovensku v nevídanom sortimente. Tým chcem povedať, že obsah Pokroku sa musí a má zameriavať výlučne na región.

7. Tvorcom želim veľa guráže, nápadov a tvorivých síl a vydavateľstvu, aby dlho vydržalo a to podľa možnosti ďalších štyridsať rokov.

JÁN KALMÁR, majiteľ cestovnej kancelárie CESTOVKA



1. Sú to noviny, v ktorých sa dozviem o udalostiach v okrese, a ktoré mi umožnia informovať čitateľov o mojich aktivitách.

2. S Pokrokom mám veľmi dobré skúsenosti a pravidelne počas letnej turistickej sezóny mi uverejňuje inzeráty.

3. Pokrok je veľmi potrebný, lebo pre celoslovenské periodiká sme ako región bez významných celebrit a škandálov nezaujímavý.

4. Pokrok sledujem od jeho vzniku. Na začiatku to boli najviac informácie o okresných futbalových súťažiach, neskôr to boli záujmové a pracovné informácie.

6. V Pokroku by som uvítal rubriku, v ktorej by čitatelia zasielali fotky nejakých miest v našom okrese, ktoré sú zahanbujujúce, a ktoré špatia naše obce a mestá. Tieto by sa uverejňovali bez textu a čitatelia by hádali, kde sa to nachádza. Myslím si, že majitelia týchto neduhov, by tieto po uverejnení aspoň sčasti odstraňovali. Potom by mohla byť aj opačná rubrika, kde by občania zasielali také fotky, na ktoré môžeme byť hrdí.

Pri záujme o takúto rubriku by som vedel bližšie priblížiť môj zámer.

7. Pokroku želim ešte veľa rokov plodnej práce, mnoho čitateľov a redaktorom ľahké pero, mnoho zaujímavých akcií a pri tom veľa osobných úspechov.

PhDr. MARTA KAMASOVÁ, riaditeľka pobočky štátneho archívu vo Veľkom Krtíši



Pokrok ostane jedinečným archívnym prameňom

Úprimne blahoželám k Vašmu jubileu. Obdivujem Vašu vytrvalosť každý týždeň vychádzať znova a znova s aktuálnymi správami a zaujímavými článkami pre široké spektrum čitateľov. A to je len jedna stránka, podmienená talentovanými, profesionálne zdatnými členmi redakcie. Udržať Vaše noviny v súčasných podmienkach je istotne ťažké. O to viac treba oceniť Vašu prácu, do ktorej vkladáte všetky svoje schopnosti, sily, prostriedky, ale najmä svoje srdce. Pre čitateľov sú Vaše noviny predovšetkým nosičom aktuálnych informácií a niektorí by si možno priali viac "oddychových" príspevkov, súťaží a pod. Z môjho pohľadu Pokrok má dobrú, vyváženú obsahovú úroveň. Prinášate informácie - z hospodárskeho prostredia, spoločenského, kultúrneho a športového života, o rozvoji školstva, našich miest a obcí, atď. - ktoré majú dlhodobú hodnotu. Vaše, resp. naše okresné noviny sú jedinečným archívnym prameňom o súčasnom živote jeho obyvateľov. Určite ich budú čítať, som presvedčená, že s veľkým záujmom, aj budúce generácie. Želám Vám veľa tvorivých síl, stálych podporovateľov a priaznivcov, veľa spokojných čitateľov.

**KALENDÁR
ZADNÁ STRANA**

*** Penzión Kaštieľ ***

Dlhoročná tradícia, pohodlie a pohostinnosť.
Pripravíme pre Vás slávnostné rodinné
i firemné posedenia aj v roku 2014

A. H. Škultétyho 36,
Veľký Krtíš,
0903 526 976,
48 311 67



repcia@penzionkastiel.sk, www.penzionkastiel.sk

2 0 1 4

POKROK

SNP 29, V. Krtíš 047/ 48 303 42, 48 31 555
noviny.pokrok@stonline.sk, www.pokrok.vkinf



ŽELOVCE

OBEC ŽELOVCE, Zdravotnícka 255, 991 06 Želovce,
tel. čísla: 047/4514159, 047 4514158,
fax: 047/4514159, e-mail: obec@zelovce.sk,
www.zelovce.sk

Starosta obce Želovce Ing. Július Makó, CSc.,
so svojim kolektívom pripravili
v minulosti niekoľko výnimočných kultúrnych podujatí,
nielen pre obyvateľov svojej obce,

v rámci ktorých vystúpili spevácke hviezdy:

Peter Cmoric

či skupina Desmod...

V roku 2014 organizujeme

vystúpenie muzikantských špičiek

**DESMOD
vs. EDDA**



Zároveň Vás srdečne pozývame

na návštevu nášho reštauračného zariadenia

FONTÁNA ŽELOVCE, s.r.o.

(v priestoroch kultúrneho domu), v ktorej
si môžete objednať usporiadanie rodinných
a firemných spoločenských podujatí: školenia,
bankety, recepcie, svadby, promócie, večierky, kary.

Bližšie informácie a objednávky prijímame
na tel. čísla 0911 313 239 alebo 0918 942 595

remont plus s.r.o. Banická č. 1247, V. Krtíš
konateľ spol.: +421 905 539 564
riaditeľ spol.: +421 915 391 860
remontplus@remontplus.sk

- MONTÁŽ, OPRAVY, ÚDRŽBA A REVÍZIE
 - elektrických inštalácií a rozvodov bez obmedzenia
 - elektrických rozvádzačov
 - elektrického ručného náradia a spotrebičov
 - bleskozvodov
 - INŽINIERSKÁ A PORADENSKÁ ČINNOSŤ
 - v odbore elektrotechniky
 - v odbore elektroenergetiky
 - PREDAJ ELEKTROTECHNICKÉHO MATERIÁLU
 - elektroinštalácie a elektromerové skrine
 - istiacie a spínacie prístroje
 - prístroje pre signalizáciu
- Maloobchod, veľkoobchod
e-shop: e-shop@remontplus.sk
www.remontplus.sk



fullmatesro@gmail.com



ČIERNO-BIELA TECHNIKA
MOTOROVÉ PÍLY
ELEKTRICKÉ NÁRADIA
DENTÁLNE ZLATO



Full MATE s.r.o.

MOBIL SHOP - ZÁLOŽŇA
PETER MÁTÉ - FULL
SOŇA MÁTÉOVÁ - FULL

ZÁLOŽŇA ZLATA

VÝKUP ZA MAX. CENY!

NÁJDETE NÁS NA ULICI SNP 8
SMEROM K OKRESNÉMU SÚDU
VEDĽA FONTÁNY

DANIELA
KRALEVICH

Foto: Zuzana Kapišinská